

# Die neue Andy Lee-CD: Pianorocker

## Andy Lee

PIANOROCKER

Anna Lee  
Cotton fields  
Mean old man  
Es muss schon rocken  
Hauptsache Rock'n'Roll  
u. v. a.

Erhältlich an der Bühne

„Rock'n'Roll ist meine Leidenschaft“ heißt es im Booklet und das hört man! Die 10. Veröffentlichung von Andy Lee ist eine Spitzenscheibe, die eine Stunde besten Rock'n'Roll, Rockabilly und Country liefert. Die Platte ist klassisch und old-school, aber trotzdem modern, wie es wohl nur wenige hinbekommen. Die 17 Songs sind neu arrangiert und präsentieren sich abwechslungsreich, schwungvoll und geradeaus. Bereits mit dem Opener gibt Andy Lee klar die Marschrichtung vor; gefolgt von seinem Clubhit „Es muss schon rocken“. Das knallt und geht schnell ins Ohr und fühlt sich dort richtig wohl. Andy Lee und seine Rockin' Country Men haben die Lieder live eingespielt und gezielt bei einigen Titeln Saxofon oder Steel - Gitarre dazu genommen, schön zu hören bei der Eigenkomposition „Anna Lee“ oder Gunter Gabriels „30 Tonner Diesel“. Interessant ist auch die Beimischung der deutschen Lieder.

Immer im Mittelpunkt: Andy Lees virtuosos Pianospiele, das jedem Song seine persönliche Note gibt. Und dennoch bleibt bei dem rasanten Tempo an der richtigen Stelle die Zeit zum Durchatmen bei wunderschönen Balladen wie „I still haven't found what I'm lookin' for“ oder Fats Dominos „So long“. Dieses Album ist einfach gute Musik. **All Killer, no filler!** Letztlich besticht die Scheibe durch einen hervorragenden Mix und brillanten Sound - abgerundet mit einem 20-seitigen Booklet mit vielen Bildern und einer Unmenge an Informationen. Das nenn' ich mal rundum gelungen. So stellt man sich ein richtig gutes Rock'n'Roll-Album vor.

Anspieltipps: Hauptsache Rock'n'Roll (Andy Lee), Happy (Rolling Stones), So close (Rocky Burnette) und der finale Kracher Knock down drag out (Ronnie Dawson)

[www.andylee.de](http://www.andylee.de)